



ニュースレター

vol.49

2023
1月-3月

みやざきアートセンターの展覧会・イベント情報などをお届けします

最新情報
Check!

開館時間 10:00~22:00 (入館は21:30まで)
(火曜日は3F・6Fのみ10:00~18:00開館、入館は17:30まで)

各SNSへのアクセスはコチラ



休館日 毎週火曜日(火曜日が祝日の場合、翌平日)
※12月31日~1月2日は休館

NewsLetter/vol.49
発行:みやざきアートセンター

みやざきアートセンター

〒880-0001 宮崎県宮崎市橋通西3-3-27 3F
TEL.0985-22-3115 FAX.0985-22-3116

Art Box 05

本展はアートを通じた出会いと交流、そして制作活動の支援を目的に、制作・発表を続けるアーティストやアートを積極的に生活の中に取り入れて活動している人・団体に焦点をあて、個展形式で紹介する展覧会です。あわせて市民が気軽にアートに親しむことのできる場を設け、アーティスト同士や来場者など、人と人を繋ぐ機会を提供することを目的に、展示作家を講師としたワークショップなども開催します。多種多様な表現によって生み出されるアート作品に、ジャンルを問わず幅広く触れていただく企画展です。

アートを通じ、出会い・交流・支援を目的とした個展形式の展覧会。



profile>> 作品を制作する上で大切にしていることは、愛おしいと感じ、自分の五感に響いてくるものを表現することです。今回は、追求模索している人物をテーマに、これまでに描いた大作を一堂に展示します。

作家名 徳丸 晃 / トクマルアキラ
タイトル 『徳丸晃 人物画展』
ジャンル 油彩画

日展会友、白日会会員、日本美術家連盟会員、アトリエ和公の主宰。

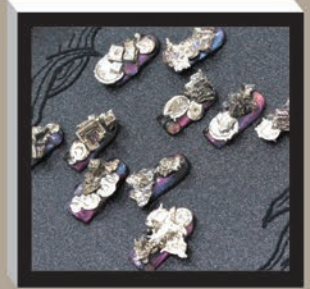


profile>> ネイルアートを作品として見て頂くことで、美と対峙できる時間として、時代感、素材、私の好きな宮崎など、様々なものを感じてください。

作家名 NOZOMI YAMANOUCHI
タイトル 『美しい時代感』
ジャンル ネイルアート



ネイルデザイナーとしてミラノコレクション2023春/夏に世界初ネイルランウェイとして出品する。2023春/夏 NYコレクション作品、2023ローマ国際映画祭作品に参加。



profile>> 興味本位で始めた作品作りが、いつしか自己表現の手段になりました。世相を反映した2020年の初期の作品から最新作までを映像作品にまとめて展示します。

作家名 生井勇飛 / ナマイユウヒ
タイトル 『生井勇飛 VR 映像初個展』
ジャンル VR / 映像

2021年NEW VIEW AWARDでWai Wai Prizeを受賞。



profile>> 琴線に触れるような郷愁や哀愁を表現したいと思い、「日本の抒情」をテーマに制作・発表をしています。

作家名 竹村賢太 / タケムラケンタ
タイトル 『日本の抒情を描く』
ジャンル 油彩画



2013年、清忠壽(宮崎日日総合美術展無鑑査)に師事。15年「みやにち夢ひろがる小品展」で大賞、「九州青年美術公募展」にて大牟田文化会館賞を受賞。18年「日本の抒情歌を描く展(世田谷美術館)」にて大賞を受賞。



ワークショップ 要事前申込 ▶ 事前申込みは [1/18(水) 9:00から] 受付開始 TEL0985-22-3115

イベント

- ① 生井勇飛 『はじめてのVR制作体験』
パソコンを使って簡単なVRの映像を制作してみよう。
[日時] 2/18(土) 13:30~15:30 [場所] 5階ロビー
[対象] 小学生以上 ※小学生は保護者同伴 [定員] 5名
- ② 徳丸晃 『はじめてでも大丈夫! クロッキー体験』
クロッキーを木炭等の画材を使って楽しく描いてみませんか。
[日時] 2/23(木・祝) 13:30~15:30 [参加費] 300円
[定員] 10名 [場所] 5階アートスペース3(予定)
[対象] 高校生以上

- ③ NOZOMI YAMANOUCHI 『気分はネイリス! はじめてのネイルアート』
ネイルアートのコツを学びながら、あなただけのオリジナル作品を描いてみましょう。
[日時] 2/25(土) 13:30~15:30
[参加費] 600円
[場所] 5階ロビー [定員] 5名
[対象] 小学生~大人
※小学生は保護者同伴

- ① NOZOMI YAMANOUCHI 『あなたもモデル気分! ランウェイ用ネイル試着体験』
コレクション用のネイルを試着してモデル風の写真を撮ってみませんか。
[日時] 2/11(土・祝) 15:00~16:00 [場所] 5階ロビー
- ② 生井勇飛 『ヘッドセットでVR体験』
ヘッドセットを装着してVR作品を観てみよう。
[日時] 2/12・18・19・25・26、3/4・5、11:00~15:00 [場所] 5階ロビー
※会期中の土日
- ③ 『アーティスト・トーク』
本展の展示作家が作品や制作についてお話しします。
[日時] 2/11(土・祝) 14:00~ ※約30分~1時間程度を予定 [場所] 5階ロビー

2023.02/11sat. ▶▶ 03/5sun. 10:00-18:00 入場無料

みやざきアートセンター 5階

入場無料
(火曜日休館)



※新型コロナウイルス感染拡大防止対策のため、臨時休館あるいはイベントを中止変更する場合がございます。詳しくは当館公式ホームページをご覧ください。

特設HP

ワークショップ・イベントのご案内

えほんのせかい

3Fキッズルーム 無料

対象:キッズルーム利用の子どもと保護者

えほんサポーターによる絵本の読み聞かせ♪

1/14(土)・2/11(土)・3/11(土)

毎月第2土曜日

14:00~20分程度

※新型コロナウイルスの影響により中止になる場合がございます。



きせつのこうさく

3Fキッズルーム 無料

対象:子どもと保護者 ※材料なくなり次第終了(各1人1セットずつ)

コップでポン!
鬼たいじ!
鬼の顔を描いたコップを
鬼に見立ててやっつけよう!
1/21(土)~2/3(金)

※材料なくなり次第終了



ポンポンおひなさま
リースをつくらう!
輪っかにポンポンを飾りつけ
可愛いおひなさまリースを
作りましょう!

2/23(木)~3/3(金)
※材料なくなり次第終了



交通アクセス・駐車場

- [車] 宮崎自動車道宮崎ICより市街地方面へ15分/宮崎空港から20分
- [J R] 宮崎駅下車、西口より徒歩15分
- [バス] 橋通3丁目 下車すぐ/宮崎ナナイ口前 下車徒歩1分

下記提携駐車場は3割引サービス券を発行いたします

- ① Y・Yパーク(徒歩5分)
- ② メリージュ通り駐車場(徒歩1分)

【新型コロナウイルス感染拡大防止のための注意事項】 ● 来場当日、37.5℃以上の発熱がある方、咳、くしゃみ、喉の痛みなど風邪の症状がある方、体調のすぐれない方のご来場はご遠慮ください。 ● ご来場の際、入り口での手指の消毒、マスク着用、入場時の検温をお願いいたします。また、会場内での大声の会話はお控えください。 ● ソーシャルディスタンスの観点から、できる限り他のお客様との距離を保つてご鑑覧ください。 ● 密集、密接を避けるため、入場制限を行う場合もございます。 ※最新の情報に関しては、当館HP [miyazaki-ac.com] をご確認ください。





まちなかアートスタジオ

みやざきアートセンターの「まちなかアートスタジオ」は多彩なジャンルの14講座
<2022年12月現在>

- 入会金無料だから気軽に始められる!
- スタンプ制だから受講しやすい!
- 一日体験でお試し受講ができる!

スタッフ『A』の潜入レポート!

「はじめてのアクリル画」

◆講師 池部 貴恵 ◆対象 18歳以上 ◆日時 金曜(月3回) 13:30~15:30
◆受講料 1,100円/1回分

初めてアクリル絵の具を使う方でも始めやすい講座になっています。一日体験では、赤、青、黄色の3色のみを混色し、たくさん色を作って絵を描きます。



今回実際に3色で絵を描いてみました。先生にアドバイスを貰いながらなんとか描けました~!どんな色になるか考えながら作っていくのが楽しかったです!生徒さんは描きたいモチーフを見ながら作品を描いていました。画用紙より大きいモチーフだったので少し苦戦していましたが、どんどん形になっていました!

体験をされた生徒さんは、もともと色を塗ることが好きらしく、先生とお話しながら和気あいあいと描いていました。完成が楽しみです。今までの作品も見せてもらいましたが、とても美味しそうな作品ばかりでした(▽)♡筆の代わりに段ボールの切れ端などを使ったり、慣れたら小さめのキャンバスに描いたりすることもあつらしく、楽しみながら絵を描くことができます!



みんなのギャラリー

3F交流サロンにはスタッフが気になった宮崎のアーティストの作品などを展示しています。2ヶ月ごとにいろんな方をご紹介します



開催中~1月20日(金)頃 黒木 康予

『Sorauta ~空と言葉の写真展~』

何気ない日々の中でふと見上げてきた様々な顔を持つ空の写真の展示。世の中の事象にも左右されず存在する自然の豊かさや、移りゆく風景の美しさからは、常に再生し続けようとする力が感じられます。空を見る楽しさや自分と生きる喜びを感じられる写真展です。

1月23日(月)~2月6日(月)

宮崎歴史資料ネットワーク

宮崎市日城ヶ崎地区(恒久)にあった明治16年に建てられた商家・崎村家内に残されていた当時の貴重な資料をレスキューした時の様子やその資料、また県内・隣県における資料保全活動の現状を写真と共に展示。1月28日(土)29日(日)に宮崎で開催される「第9回全国史料ネット研究交流会」の関連企画として、宮崎県・鹿児島県内における資料保全活動の事例を展示します。



2月中旬~3月末頃 クナ族のモラの展示

モラは、中央アメリカのパナマに住む先住民クナ族の女性達によって手作りされるブラウスの前後に縫い付けられている多重アフリカの飾り布のことで、世界的にもとても有名で伝統的な民芸品です。モラの原点は原住民のボディペインティングから始まったとされ、そのデザインは動物や鳥、花などからインスピレーションを得ています。かつてはボディペインティングをした姿で暮らしていたクナの人々ですが、ヨーロッパから洋服が持ち込まれると徐々に洋服を着用するようになり、その過程でモラが生まれました。

声 VOICE

第47回 宮崎市美術展 ご来場者より

◆現在の混乱の中で作者の方々が見ていたものが、それぞれの感性で描かれているところが良かったです。(20代女性) ◆ピピット賞の「ピピットきたら投票」というストレートさが、とても良い企画だと思います。(60代男性) ◆審査員の講評を映像で見られて、鑑賞のポイントが分かった。(40代男性) ◆粒のそろった、優れた作品ばかりで感じ入りました。皆様よく頑張っている。 (50代女性)

JAPAN LIVE YELL project 2022 in みやざき

いよいよ開幕!

みやざきバレエまつり 白鳥の湖一君を想う~

2023年1月15日(日)15:00~
宮崎市清武文化会館(半九ホール)
一般 3,000円/小学生以下 1,000円
※当日券有

[出演] 新井悠汰(NBAバレエ団)、
松本佳織・庄田絢香・岡田晃明 他
(東京シティバレエ団)



悪魔ロッドバルトの呪いで、昼間は白鳥の姿に変えられてしまった美しい姫オデット。ある夜、オデットが暮らす湖に恋を知らない隣国の王子が現れて…。若く清純な二人の恋に、ロッドバルトの歪んだ愛情が絡み、物語は自分たちの力が及ばない方向に進みます。そして、事の成り行きを見つめる別の存在が、物語を意外な結末へと導きます。ロマンチック・バレエの傑作「白鳥の湖」をベースに、抗い難い力に翻弄される純粋な愛と、他者を深く思いやる心の在り方など、新しい解釈を盛り込んで描かれるオリジナルの創作バレエ作品。

詳しくは公式HP⇒<https://mlyp2020.com/13-ballet2022/>

(公式HP)

★プレゼントクイズ

応募締切:2/28(火)

Q

『Art Box OO』

○に入る文字は何でしょう? ①00 ②05 ③10

◎上のクイズの答え、郵便番号、住所、電話番号、年齢、氏名をハガキに明記の上、ご応募ください。

◎本紙や当館事業に関するご感想・ご意見もぜひお聞かせください。

※いただいたご意見は文字数調整の上、本紙に掲載させていただく場合がございます。掲載時にペンネーム希望の方は、P.N.と書いて併記ください。

正解者の中から抽選で10名様に今後開催予定の展覧会招待券をプレゼント。

前号の答え: ②目 が正解でした!

クイズのご応募はコチラ

【宛先】880-0001 宮崎市橋通西3-3-27 3F みやざきアートセンター ④クイズ係

【締切】2023年2月28日(火)必着

※ハガキの郵送には63円が必要です(2019年10月1日より料金改定)。

旧料金のハガキや年賀ハガキ等でご応募される際は、不足分の切手を追加貼付ください。

このほん♡よんでみて!

みやざきアートセンターにある本の中からオススメをピックアップ(※貸出は行っていません)

4F ライブラリー
にあるよ



『大家さんと僕』

著者: 矢部太郎
出版社: 新潮社(2017年発行)

お笑い芸人としても知られる、矢部太郎さんの大ヒット漫画。TVアニメ化もされたのでご存知の方も多いのでは。一軒家の2階に間借りすることになった「僕」(矢部さん)と「大家さん」の交流が素朴なタッチで描かれています。最初は距離の近さに戸惑いながらも、次第に家族のような関係になっていく「僕」と「大家さん」……。自然と優しい気持ちになれる一冊です。(たかひろ)