

おおいのりよし  
**第2回「生頼範義賞」 募集要項**

## 1 趣旨

宮崎市で40年にわたり世界的イラストレーターとして活躍した生頼範義氏（宮崎県文化賞・宮崎市功績者表彰、文化庁映画賞受賞）の名を冠した生頼範義賞を2020年創設。第2回となる今回、全国から「SF・ファンタジー・神話」をテーマとしたイラストレーションを公募し、優秀作品の表彰・展示を行い次世代のイラストレーターの育成と輩出を目的とする。

## 2 主催 等

主催 公益社団法人生頼範義記念みやざき文化推進協会 みやざき文化村

共催 宮崎市

協賛 早川書房

後援予定 宮崎県 他

## 3 展示会期 令和3年11月6日（土）～11月21日（日）

## 4 展示会場 みやざきアートセンター

## 5 応募受付期間

令和3年7月26日（月）～8月1日（日）

※郵送の場合は8月1日の消印有効

一次審査 令和3年8月上旬

二次審査 一次審査を通過した出品者のみに通知。

## 6 応募資格 高校生以上のアマチュアであること。

## 7 応募規定

[共通規定]

(1) テーマは「SF・ファンタジー・神話」。

(2) 出品料無料。応募に必要な制作費、送料は出品者の負担とする。

※自作の未発表作品及び他者の知的財産権を侵害しないものに限る。なお、知的財産権の問題が発生した場合、すべての責任は応募者が負うものとする。

(3) 画材は自由。手描きの場合は、キャンバスF20号（72.7cm×60.6cm）またはB2（72.8cm×51.5cm）以内とする。デジタル作品の場合は、展示の際A3で出力することを想定した制作をすること。解像度350dpi以上。縦横は問わない。

(4) 一人2点以内。

(5) 部門は一般部門（18歳以上、大学・専門学校生含む）と高校生部門とする。

[一次審査規定]

- (1) 写真またはデータによる審査を行う。原画は送らないこと。
- (2) A4 でのプリントに適したデータでの応募。または A4 用紙にプリントしたもの、もしくは写真を提出する。作品の縦横、上下を明示すること。
- (3) 応募方法 別添の出品申込書に必要事項を記入の上、作品の写真またはデータと共に事務局までメールか郵送で送付する。
- (4) 一次審査に応募された写真・データの返却は行わない。

[二次審査規定]

- (1) 手描きまたは出力した作品を額装の上、梱包して指定された期間内に送付または直接搬入すること。搬入搬出にかかる送料・梱包費、輸送中の事故等は出品者の負担とする。額装の外寸が 83 cm×71 cm、厚み 15 cmを越えないこと（マットの幅も含む）。
- (2) 入選・入賞作品の搬出は会期が終了後、選外作品は審査結果発表後、応募者が施した梱包材料で再梱包の上、着払いにて返送とする。
- (3) 一次審査通過後、加筆・修正が加えられた作品は、選外とする。また二次審査結果が出た後、公序良俗違反、知的財産権の問題が発生した場合など審査結果を取り消す場合がある。

## 8 審査(予定)

審査員 石川千佳子（宮崎大学教育文化学部教授）、オーライタロー（画家）、

開田裕治（イラストレーター）、氷川竜介（明治大学大学院特任教授）、樋口真嗣（映画監督）、  
(敬称略)

一次・二次とも審査員による審査が行われ、選外・入選・入賞作品を決定する。審査結果は出品者全員に通知する。入選・入賞者の情報のみ公開する。なお、審査についての問い合わせ及び異議は受理しない。応募受付後、出品者の都合による応募取りやめも認めない。

## 9 賞 一般部門：大賞 1 点 賞金 30 万円 副賞：早川書房発行 SF マガジン表紙イラスト制作 優秀賞 2 点 賞金 5 万円

高校生部門：優秀賞 2 点 副賞：図書カード 3 万円＋生頼範義展巡回図録 1 冊

## 10 表彰式 令和 3 年 11 月 7 日(日)9 時 30 分～ みやざきアートセンター ※大賞受賞者

## 11 その他

- (1) 受賞作品は、主催者の広報誌、報道機関等に使用されることがある。
- (2) 作品受理後、事故破損、自然災害、不可抗力による事故に対する責任は負いかねる。
- (3) 本コンテストの応募に必要な個人情報については、目的外で利用しない。

## 12 申し込み先・問い合わせ先

○みやざき文化村

〒880-0001 宮崎県宮崎市橘通西 3 丁目 3 番 27 号（みやざきアートセンター内）

TEL 0985-22-3115 FAX 0985-22-3116

E-mail office@miyazaki-ac.com